

全国繁殖分布調査マニュアル（録音機使用方法）

RR-X5455 用

2016/05/25 更新

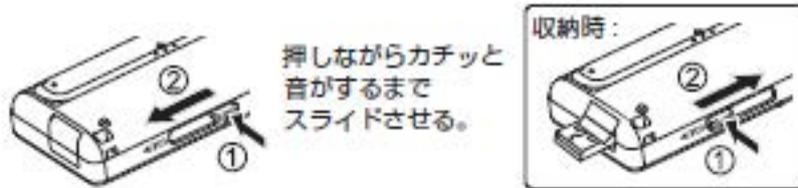
1. 電池の準備・充電

RR-X5455 は充電式の電池が付属しています。また、市販の単4のアルカリ電池も使用できます。



内蔵の電池を使用する場合、充電が必要です。充電にはパソコンのUSB端子を利用します。電池がからの場合満充電には、約2時間かかります。

① 本機のUSB端子を出す



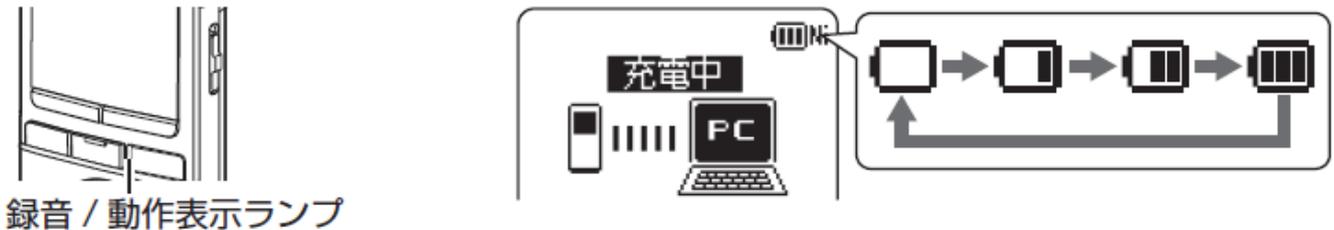
② 本機のUSB端子をパソコンに差し込む



充電の際には、本体の電源を切って置いてください。

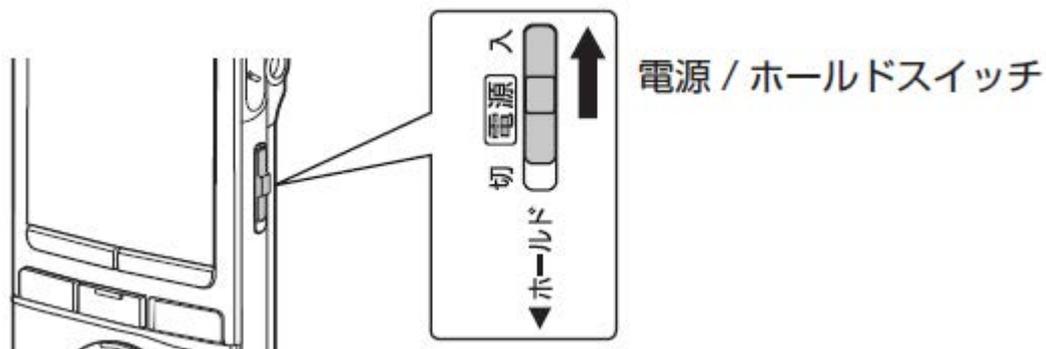
録音/動作表示ランプが点灯し、充電が始まります。また、本体の表示部に“充電中”が表示され、電池残量表示が以下のように替ります。録音/動作表示ランプが消灯すれば充電は完了です。

パソコンから、USBを取り外してください。本体の電源は自動的に切れます。



2. 電源を入れる/切る

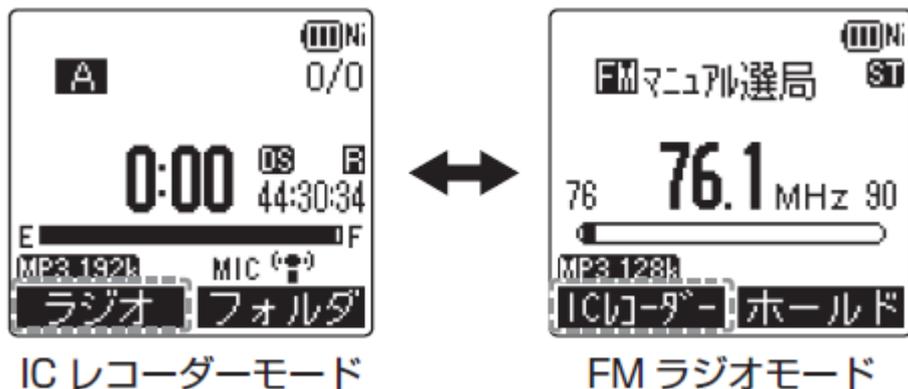
電源/ホールドスイッチを「入」側にスライドさせると、電源が入り、表示部が点灯します。
電源をきる場合は、停止状態で「切」側にスイッチをスライドさせます。
停止状態のままでは、15分で自動的に電源が切れます。



録音中や再生中に、電源/ホールドスイッチが「ホールド」側にスライドすると誤動作防止のホールド状態にはいります。解除したい場合には反対側にスイッチをスライドさせてください。

3. IC レコーダーモードにする

本機には、「IC レコーダーモード」と「FM ラジオモード」があります。調査には、「IC レコーダーモード」を使用します。切り替えは、「F1」ボタン（画面のすぐ左下のボタン）を押す度にモードが切り替わります。「IC レコーダーモード」にしてください。



4. 時計を合わせる

タイマー機能を使って録音するために、時計を合わせる必要があります。電源を入れて「停止■」ボタンを押すと設定されている現在時刻が表示されます。「停止■」ボタンをもう一度押すと元に戻ります。日時が違っている場合は、時計を合わせます。

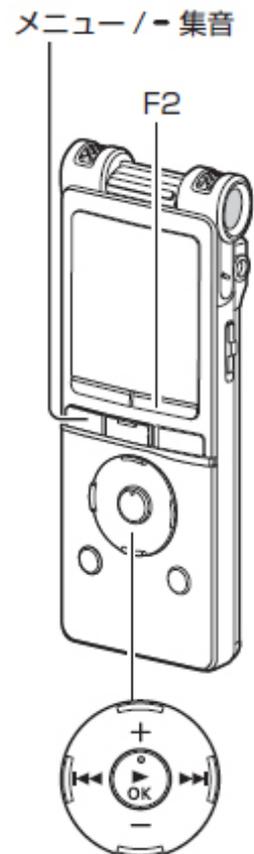
日時の設定は、以下の手順で設定できます。

・電源を入れておく。(P6)

- ① [メニュー / - 集音] を押す
- ② +、- で “共通設定” を選び、[▶ OK] で決定する
- ③ +、- で “時計設定” を選び、[▶ OK] で決定する
- ④ +、- で年を設定し、▶▶ を押す
右記イラストは表示例です。



- ⑤ +、- で月を設定し、▶▶ を押す
- ⑥ +、- で日を設定し、▶▶ を押す
- ⑦ +、- で時刻表示方式を選び、▶▶ を押す
24 時間表示は “24h”、12 時間表示は “AM / PM” を選択します。
- ⑧ +、- で時を設定し、▶▶ を押す
- ⑨ +、- で分を設定する
設定を変更するには、◀◀、▶▶ で項目を移動し、再度+、- で設定してください。
- ⑩ 分の項目で [▶ OK] を押す
日時が設定され、時計動作を開始します。
設定画面を閉じるには [F2 (閉じる)] を押す。



5. マイクポジションの設定

内蔵マイクの設定には、「STEREO (ステレオ)」と「ZOOM (ズーム)」があります。調査では、「STEREO (ステレオ)」を使用します。



* マイクポジションに応じて表示が変わります。



6. 録音モードの選択

この機種で野鳥の声を録音するには以下の初期設定の中で、楽器演奏モードが良いようです。
録音シーン：楽器演奏モードを選択すると以下の設定になります。

録音シーン	設定 ^{*1}	録音モード (P18)	マイク感度 (P18)	録音レベル調整 (P19)	Low Cut フィルタ (P18)	録音ピークリミッター (P19)
語学学習 		MP3 : 192 kbps	高	自動	ON	OFF
カラオケ 		MP3 : 320 kbps	高	手動 ^{*2}	OFF	ON
楽器演奏 		PCM : 44.1 kHz	高	手動 ^{*2}	OFF	OFF
会話 		MP3 : 64 kbps	高	自動	ON	OFF
会議 		MP3 : 192 kbps	高	自動	ON	OFF
講義 		MP3 : 192 kbps	高	自動	ON	OFF
お気に入り 		MP3 : 192 kbps	高	自動	OFF	OFF
ユーザー	<ul style="list-style-type: none"> ・お買い上げ時の設定は「お気に入り」と同じです。 ・録音シーンアイコンは表示されません。 					

調査時は、タイマー録音を使用しますので、タイマーセット時に録音シーンの選択を行います。

このモードでの録音時間の目安は、内蔵電池および内蔵メモリー（4GB）を使用した場合。約6時間の録音が可能です。このことから、日の出前2時間を3日、または3時間を2日録音できることとなります。2台を併用して、日没後と日の出前の時間帯に録音することも可能です。

タイマーのセット

夜行性の鳥を夜明け前の時間帯に録音するために、タイマーの設定をします。日没、日の出の時刻については新聞を見るか、以下のサイトで確認できます。

<http://eco.mtk.nao.ac.jp/koyomi/dni/>

・ [停止 ■ / 戻る] を押して、停止状態にしておく。

- ① [メニュー / - 集音] を押す
- ② +、- で "共通設定" を選び、[▶ OK] で決定する
- ③ +、- で "タイマー設定" を選び、[▶ OK] で決定する
- ④ 日時、音源などの項目を設定する
項目の詳細についてはP35をご覧ください。
① +、- で項目を選び、[▶ OK] で決定する。
② +、-、◀、▶ で設定を選び、[▶ OK] で決定する。
①、②を繰り返して設定します。
- ⑤ +、- で "設定完了" を選び、[▶ OK] で決定する

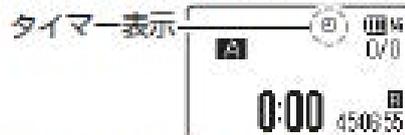


設定画面を閉じるには [F2 (閉じる)] を押す。

- 必ず手順⑤の“設定完了”の操作を行ってください。この操作を行わないと、タイマーが正しく動作しません。途中で [F2 (閉じる)] などを押すと“設定した内容で登録しますか？”と表示される場合がありますので、“はい”または“いいえ”を選び、[▶ OK] で決定してください。

設定項目	内容
設定	OFF：タイマー動作しません。 ON：タイマーを動作させます。
繰返し	1回：1回だけ、録音または再生します。 毎日：毎日、録音または再生します。 曜日指定：選択した曜日に毎回、録音または再生します。 ① +、-で曜日を選び、[▶ OK]で“□”にチェックマークを入れる。 (もう一度[▶ OK]を押すと選択解除します。) ② 曜日を選び終わったら+、-で“確定”を選び、[▶ OK]を押す。
時刻 ^{※1}	開始時刻と終了時刻の設定 ◀◀、▶▶で項目(開始時、分、終了時、分)を選び、+、-で設定する。 ・開始時刻から終了時刻までの設定可能時間は12時間です。
動作	再生：設定した音源(またはアラーム音)を再生します。 録音：設定した音源を録音します。
再生元 ^{※2}	アラーム：アラーム音を鳴らします。 ファイル再生：ファイルを再生します。 選択中のフォルダのファイルリストが表示されます。 +、-でファイルを選び[▶ OK]を押す。フォルダを切り替えてファイルを選ぶ場合は、◀◀を押すとフォルダ階層を移動できます。 (ファイル、フォルダの選択方法の詳細はP8) FM ^{※5} ：FMラジオを受信します。
録音元 ^{※3}	MIC：マイク録音します。 LINE：外部機器の音を録音します。 FM ^{※5} ：FMラジオを録音します。
音質 ^{※3}	PCM：44.1kHz MP3：320kbps、192kbps、128kbps、64kbps、32kbps、8kbps
録音先 ^{※3}	録音したファイルを保存するフォルダを選びます。 ・SDカードのフォルダを選んだときは、SDカードを入れてください。
出力 ^{※4}	OFF：タイマー録音中に音声出力しません。 ON：タイマー録音中に音声出力します。

■タイマーの予約状態や実行状況を確認するには



- Ⓐ：タイマー予約が設定されています。タイマー実行中は表示が点滅します。
- Ⓑ：繰り返し設定が“1回”のときに、タイマー録音に失敗すると表示されます。表示を消すには、設定を“OFF”にするか、再度タイマーを設定してください。
- Ⓒ：繰り返し設定が“毎日”または“曜日指定”のときに、タイマー録音に失敗すると表示されます。次のタイマーが正常に動作すると、Ⓐの表示に戻ります。

録音時の電源は、予約時刻の1分前に自動的にはいり、終了時刻に自動的に切れます。

7. 録音機の設置

同封したマイクの風防と防水のためのケースを写真のようにセットください。防水ケースには、一緒にお送りした、調査中を示すカードも入れてください。タイマー設定のできたICレコーダーに風防を取り付け、マイクが容器からできるようにしてご使用ください。



8. 録音を聞く

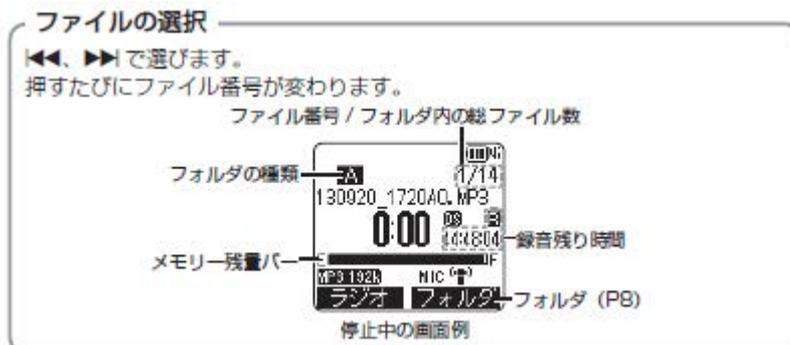
1) ICレコーダーで再生する。

F2（フォルダー）キーで、タイマー設定時に選んだフォルダーを選択します。

聞きたいファイルを下記のように選んでください。

160510__0300A1.wav のように表示されます。

2016年5月10日_3時00分録音開始、Aフォルダーに録音を示します。



再生 / 停止中の操作

とび越し (スキップ) : ◀◀、▶▶ を押す

ファイルの途中で◀◀を押すと、そのファイルの先頭にとびます。前のファイルに戻る場合は、ファイル先頭で約2秒以内に◀◀を押します。

・インデックスのあるファイルのスキップ操作についてはP25をご覧ください。

早戻し / 早送り (サーチ) : ◀◀、▶▶ を押したままにする

音量を大きくする : + を押す

音量を小さくする : - を押す

0 から 20 までの間で調整できます。(お買い上げ時は "10")

音量が 17 以上の状態で電源を切った場合、次に電源を入れたとき、音量は 16 に設定されます。

2) パソコンで聞く

本体の電源を切ったまま、USB 端子をパソコンに接続してください。

通常の USB メモリーと同様にパソコンへファイルの移動、コピーが可能です。

使い慣れた再生ソフトで再生してください。

確認できた種はアンケート調査でご報告ください。調査用紙は以下よりダウンロードして下さい。

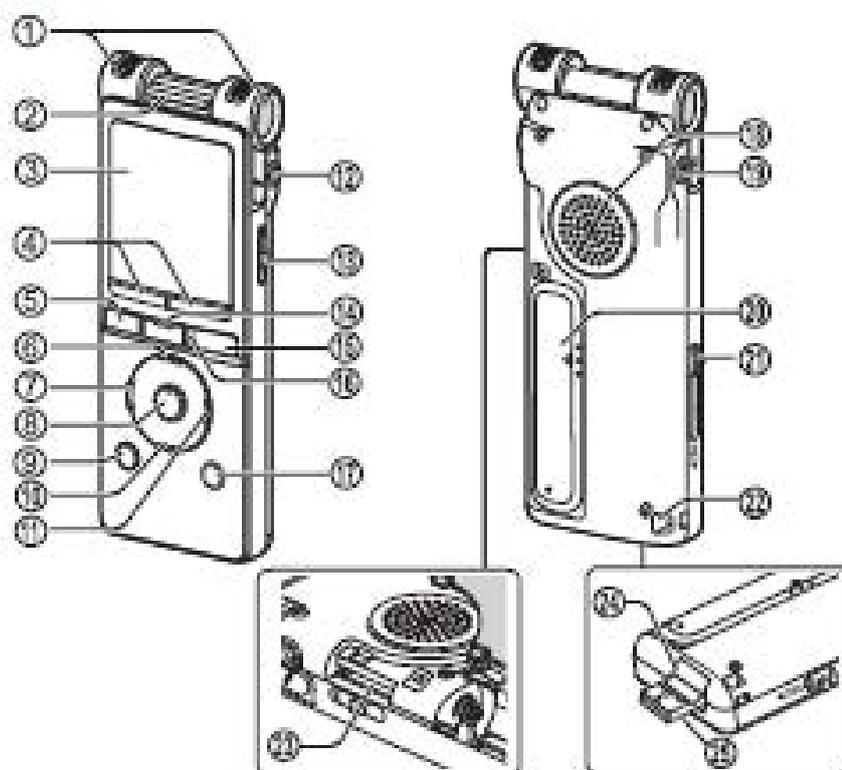
<http://www.bird-atlas.jp/yoshi.html>

本体付属の取扱説明書は、以下のパナソニックのサイトからダウンロードいただけます。

http://panasonic.jp/icrec/p-db/RR-XS455_manualdl.html

各部の名前

■RR-XS455



- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| ① 内蔵マイク | ⑭ 停止 ■ / 戻るボタン |
| ② ズーム / ステレオ切り替えスイッチ | ⑮ 録音 ● ボタン |
| ③ 表示部 | ⑯ 録音 / 動作表示ランプ |
| ④ F1、F2 ボタン
表示部に表示された機能の動作を行います。 | ⑰ 消去 / A-B ◯ ボタン |
| ⑤ メニュー / - 集音ボタン | ⑱ 内蔵スピーカー |
| ⑥ + (音量) ボタン | ⑲ ヘッドホン端子 (○) |
| ⑦ ◀◀ (早戻し) ボタン | ⑳ 電池 / SD カード挿入部ふた |
| ⑧ ▶ OK ボタン | ㉑ USB 端子スライドレバー |
| ⑨ リスト 🔍 ボタン | ㉒ ストラップ取り付け穴 |
| ⑩ - (音量) ボタン | ㉓ SD カード挿入部 (㉑を開けた状態) |
| ⑪ ▶▶ (早送り) ボタン | ㉔ USB カバー
パソコン接続時に本機内部に収納されます。 |
| ⑫ マイク / ライン端子 (🔊) | ㉕ USB 端子 |
| ⑬ 電源 / ホールドスイッチ | |

おすすめ録音設定項目一覧

マイク録音設定メニュー

録音シーン設定	楽器演奏モード	ディスプレイ下中央にギターなどのマークを確認
マイク録音モード	PCM44.1kHz16bit	ディスプレイ下左にPCM44.1kの表示を確認
マイク感度	高	ディスプレイ下右のマイク・マークの両側に2つ(())印を確認
録音レベル調整	手動	ディスプレイの「フォルダ」の上に表示されている数字を30に
LowCut フィルタ	OFF	
セルフタイマー録音	OFF	
VOS 設定	OFF	

注) 録音レベルを最大に設定するために、録音の赤いボタンを長押しして、録音スタンバイにする。

このときの録音ボリュームを最大にするために方向キーの右??を押してディスプレイの「フォルダ」の上に表示されている数字を30にして、停止を押すことがおすすめです。

共通設定メニュー

外部入力設定	マイク入力	ディスプレイ中央にMICの表示を確認
操作音設定	適宜	
録音LED	OFF	ONだと電池の消耗が激しい
オートパワーオフ	適宜(1分程度)	
バックライト	適宜(15秒程度)	
コントラスト	適宜	
ゴミ箱機能	OFF	

共通設定メニュー→タイマー設定

設定	ON	
繰り返し	適宜	
時刻 (上段)	開始時刻	夜の鳥なので、日の出前の2~3時間
(下段)	終了時刻	録音時間2時間で3日、3時間で2日可能
動作設定	録音	
録音元	MIC	デフォルトがFMなので注意
音質	PCM44.1kHz	マイク録音モードで設定していても反映されないので再設定
録音先	MIC	

設定終了後、ディスプレイに時計のマークが出ていることを確認する。

タイマー録音の準備

- 野外に置く前にタイマー設定を行い、実際に作動しているかの確認を行う。
- マイク部分にスポンジのジャマーをかぶせる。
- 本体をビニールでくるみ、輪ゴムなどでとめておく。これは、本体が雨や朝露で濡れないための処置です。
- 録音機をプラスチック製のケースに入れる。
- ケースを固定するための紐やゴムバンドを着けておく。

調査終了後、IC レコーダーは、下記住所にご返送ください。

141-0031 品川区西五反田 3-9-23
(公財) 日本野鳥の会 自然保護室

問い合わせ先

不明な点などございましたら、お気軽にお問い合わせください。

メール : hayama@wbsj.org

電 話 : 03-5436-2633

FAX. : 03-5436-2635